



ALLER PLUS LOIN

et autrement

Toute l'année !

LES LIVRETS DU PATRIMOINE

Partez en famille à la découverte des remparts et de la Ville-Close avec les **livrets-jeux** édités par la Ville.

Disponibles gratuitement toute l'année en mairie, au centre socioculturel Jean Ferrat et à l'office de tourisme.



LES LIVRETS DU BLAVET

Suivez Jehanne sur un **circuit semé d'énigmes**, pour découvrir l'histoire d'Hennebont de part et d'autre du Blavet.

Disponible gratuitement sur www.leslivretsdublavet.com et en vente, dans un coffret de 13 livrets-découverte de la vallée du Blavet, à l'office de tourisme.



De septembre à juin

Pour découvrir la ville, le médiateur du patrimoine vous invite aux **CROQUE-PATRIMOINE** et **DIMANCHE DU PATRIMOINE**.

Informations service valorisation du patrimoine 02 97 36 17 30

En Breton ! E brezhoneg !

Découvrez les mots bretons du patrimoine hennebontais

Dizoloit gerioù brezhonek glad Henbont

Archère	Tarzhell-waregata	Motte (castrale)	Moudenn(-gastell)
Bastion	Beg-moger	Pont-levis	Pont-gwint
Chemin de ronde	Hent-ged	Siège (attaque)	Seziz (argad)
Chevalier	Marc'heg	Tour	Tour
Douves	Douvezioù	Ville-Close	Kêr Gloz
Duchesse	Dugez		
Enceinte	Magoer-dro		
Granit	Greunit		
Marques lapidaires	Merkoù bener		



Plus d'informations : www.ville-hennebont.fr

Une collection à découvrir



Au fil du temps
 Au fil du sacré
 Au fil des fortifications
 Au fil des quartiers
 Au fil de la nature
 Au fil des façades

UN PEU D'HISTOIRE

Seule et unique enceinte du pays de Lorient et seconde du Morbihan avec Vannes, ce vaste enclos de près d'un kilomètre de circonférence donne à lire au fil de ses tours et courtines une bonne part de l'histoire d'Hennebont.

Avant la Ville-Close, les seigneurs d'Hennebont possédaient, rive droite du Blavet, sur une éminence de près de quarante-cinq mètres de haut, un **site de défense**. Mentionné en l'an 1060, disparu trois siècles plus tard, on en devine l'implantation dans le tracé et le nom des rues du quartier.

Située sur un point de franchissement – ce qui lui donne son nom d'Hent-pont, « le chemin du pont » –, assez loin de la mer pour être protégée mais assez près pour favoriser commerces et échanges, la ville devient un nœud commercial et militaire.



Ville-Close avec dessin des fortifications disparues

C'est fin XIII^e siècle, que le duc de Bretagne, Jean I^{er} dit Le Roux décide de protéger les habitations de la rive gauche derrière une **enceinte fortifiée**. Plusieurs fois assiégée, au XIV^e siècle et au XVI^e siècle, l'enceinte porte les stigmates de cette histoire mouvementée.

Pour y accéder une imposante **porte** du XV^e siècle protégée par des **ponts-levis**, deux **tours**, un **chemin de ronde** à mâchicoulis s'ouvre vers Vannes. Sur les pierres des murs se lisent les traces des tailleurs. À l'emplacement de la rue, le long de l'enceinte, il y avait un fossé alimenté par des ruisseaux. À mi-chemin, la **tour Saint-Nicolas** (4) témoigne par son épaisseur de la nécessaire protection face à l'artillerie naissante.



1

Au bas de l'enceinte, des percements rappellent l'époque où la paix revenue on utilise la muraille pour y « accrocher » sa maison. Peu à peu elles sont nombreuses à se construire devant ou greffées sur l'enceinte jusqu'à la masquer complètement. Ce sont les bombes de la seconde guerre mondiale qui la fera émerger à nouveau des ruines. À l'angle sud-ouest, un épais **bastion** triangulaire était chargé de défendre la ville côté rivière. Construit vers 1590, il est détruit avec l'accord du roi Louis XV, au XVIII^e siècle, pour des raisons d'urbanisme. C'est aussi à de moment que la porte d'Embas qui défendait le pont-à-mer sur le Blavet est rasée. Il n'en reste rien si ce n'est un mur sans doute une barbacane.

La vaste esplanade de la Poterie n'est qu'une zone marécageuse à la merci des marées jusqu'à la canalisation du Blavet. La **tour Rospadern** (6) en est un des principaux points de défense. En 1992, des fouilles archéologiques mettent au jour le soubassement d'une seconde tour située à l'angle à l'emplacement de l'actuel contrefort.

Si l'on suit le Blavet vers l'amont, on note que l'enceinte d'une maçonnerie plus légère est perchée sur des rochers affleurants. Au point le plus étroit du halage, en hauteur, cachée par les arbres une courtine de pierres de taille comme du côté des jardins court jusqu'à la **tour des Carnes** (7). Au-dessus de la **porte Broerec'h** (1), on détruit aussi la tour Capitaine pour faciliter l'accès aux halles situées au cœur de la Ville-Close.



6

() Les numéros dans le texte renvoient aux éléments dessinés sur le plan au verso de ce document

Au fil des fortifications HENNEBONT

INFOS PRATIQUES



- Mairie d'Hennebont
02 97 85 16 16 - contact@mairie-hennebont.fr
<http://www.ville-hennebont.fr>
- Office de tourisme de Lorient Bretagne-Sud
02 97 847 800 - www.lorientbretagnesudtourisme.fr
- Service valorisation du patrimoine : 02 97 36 17 30

Retrouvez-nous sur [@svapat](https://www.facebook.com/svapat) et sur [f](https://www.facebook.com/svapat)

Livret édité par la Ville d'Hennebont - 2016
 Conception et graphisme : Daniel Kempa
 Illustrations : Cyril Leroy - Impression : IBB



Au fil des fortifications



"Bienvenue à vous. Je m'appelle Thebaud, capitaine de la Ville... Pour cheminer à l'aide de ce plan, je serai votre guide."



1 Après avoir assurée la défense de l'entrée de la Ville-Close, la **porte Broerec'h** a été prison au XVII^e siècle. Y seront enfermés la célèbre Marion du Faouët et les bagnards qui ont canalisé le Blavet.

2 C'est là-haut, au-dessus du Blavet, que se trouvait une **tour** chargée de surveiller et défendre le pont. Mentionnée en 1060, elle disparaît après 1270. Hormis le nom de la rue du Vieux-Château, rien ne subsiste.

3 Les pierres de l'enceinte sont **marquées de signes** : cœur, marteau, têtes de vaches, cor de chasse, clef, poisson... Laissées par les tailleurs de pierre, on ne connaît pas réellement leur signification.

4 La **tour Saint-Nicolas** est typique des tours d'artillerie de la fin du XV^e siècle. L'épaisseur de ses murs permet d'encaisser les boulets. La porte en son centre est plus tardive.

5 Cette **façade** témoigne des bâtiments construits en utilisant les courtines à partir du XVII^e siècle. À l'intérieur, le granite a été rougi par l'incendie de la maison suite au bombardement d'août 1944.

6 La **tour Rospadern** ruinée au deux-tiers, qui a même accueilli en son milieu un arbre entier, a été restaurée. Elle a retrouvé son couronnement de mâchicoulis et ses archères en 2013.

7 La **tour des Carmes** a pris le nom du couvent fondé au XIV^e siècle, où se trouve aujourd'hui le lycée. Enterrée sur plus d'un tiers, les fenêtres montrent un aménagement au XIX^e siècle.



100 m

Hôtel de Ville

Rue Nationale